

SATOSHI URUSHIHARA
SEXY VISUAL STORY

RAGNAROCK CITY

ラグナロックシティ

うるし原智志



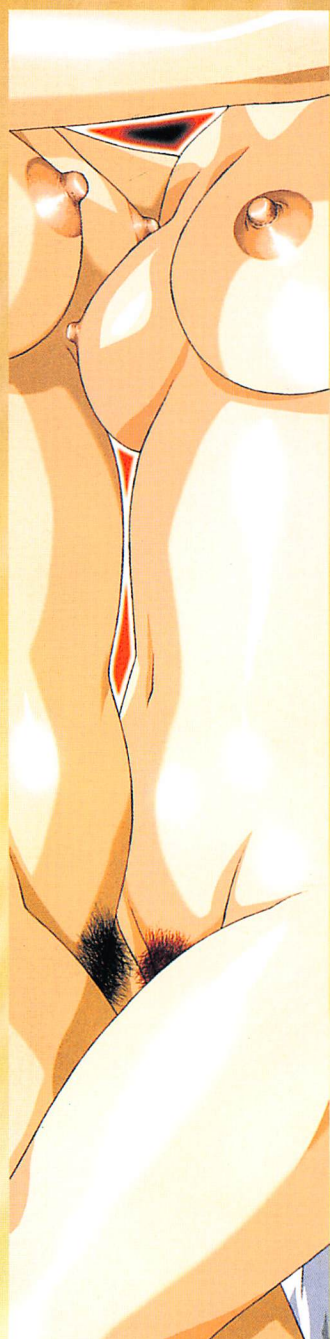
SATOSHI URUSHIHARA SEXY VISUAL STORY

RAGNAROCK CITY

ラグナロックシティ

うるし原智志





RAGNAROCK CITY

CONTENTS

COLOR GALLERY.....	5
SCENE 1 舞い降りた妖精.....	10
SCENE 2 フィジカル.....	21
SCENE 3 雪が降った日.....	30
SCENE 4 ある夜の日常の風景.....	38
SCENE 5 伝説の樹の下で.....	46
設定資料.....	51
SCENE 6 ツバサ.....	56
FINAL GALLERY.....	65
あとがき.....	73





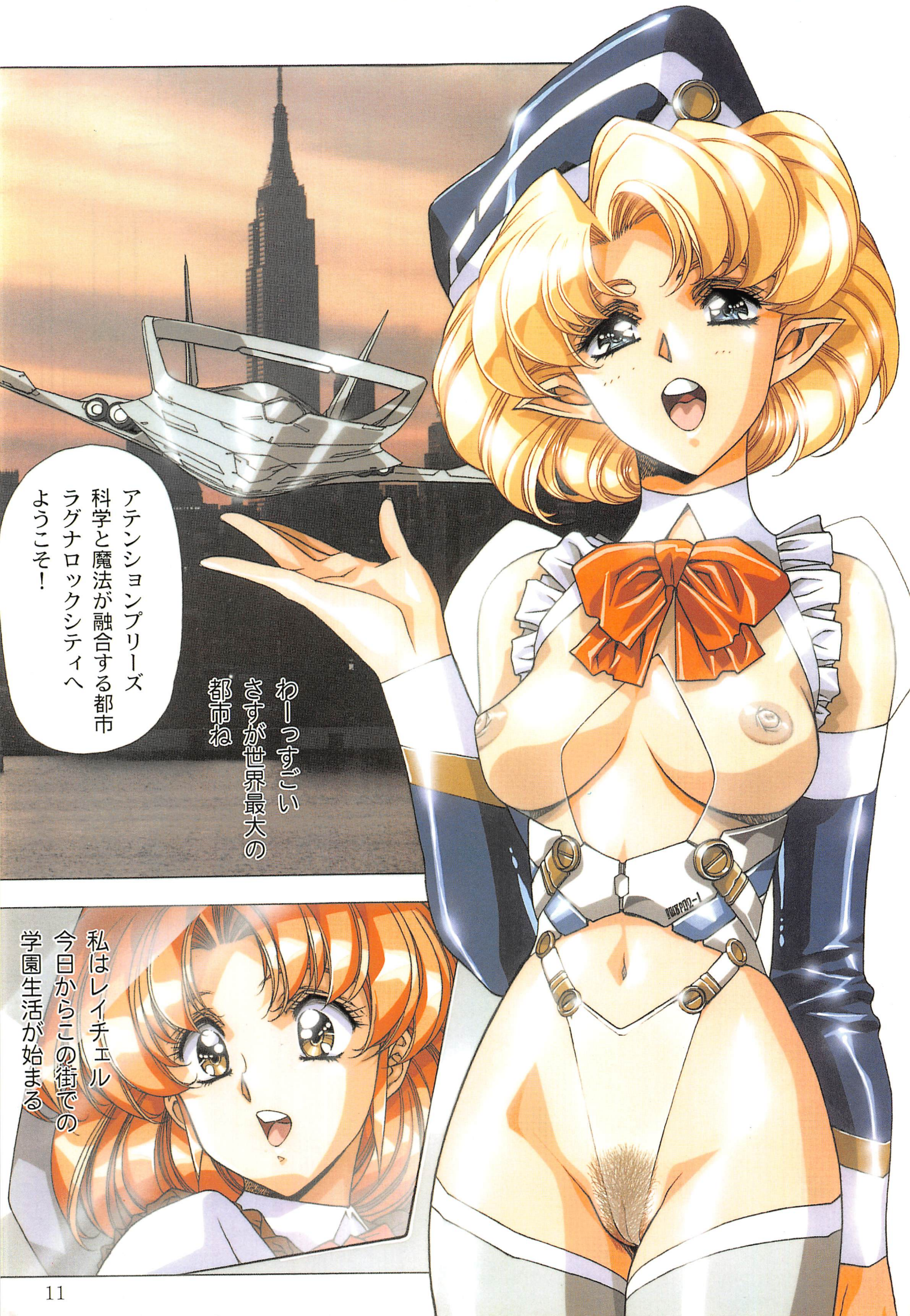






SCENE 1 レイチェル 舞い降りた妖精





アテンションプリーズ
科学と魔法が融合する都市
ラグナロックシティへ
ようこそ！

わーっすごい
さすが世界最大の
都市ね

私はレイチエル
今日からこの街での
学園生活が始まる

街に入って一番驚いたのは
女の人の服
ほとんどの女性が胸を見せるような
服を着ていること……
確かに義体^{サイボーグ}が珍しくなくなった
今じゃ生身^{ナマミ}でいること自体が
誇れることだけど……

学園の寮に入っても
服装は同じだった

はじめまして
ルームメイトの
かみで
楓よ

メイだよ
よろしくねエ

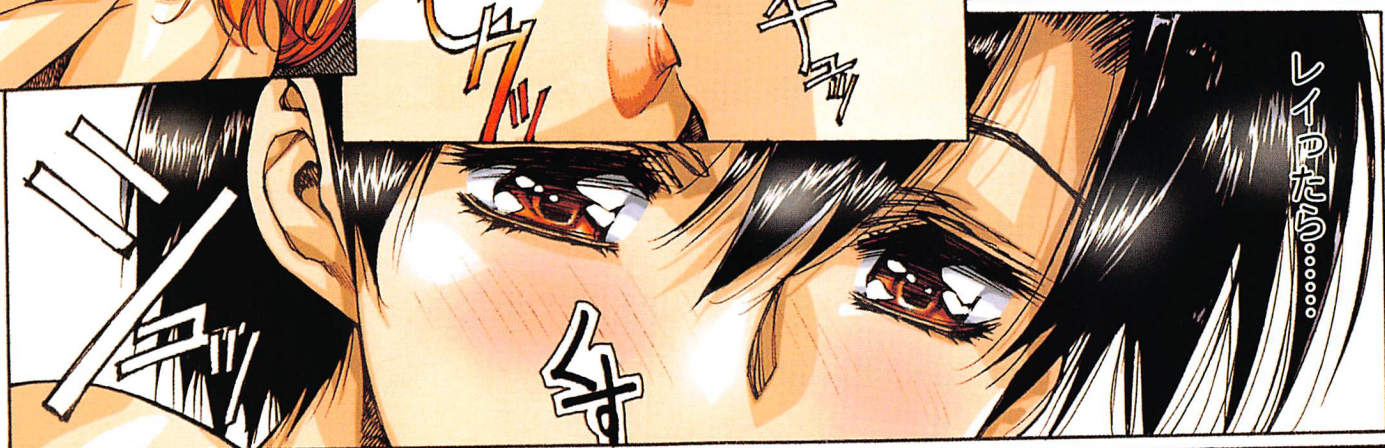
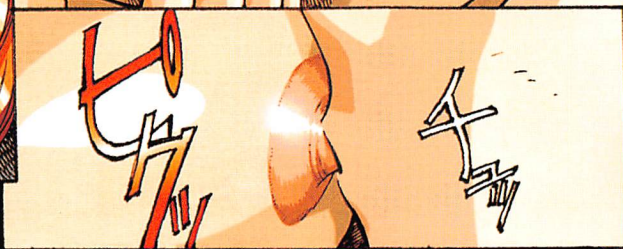
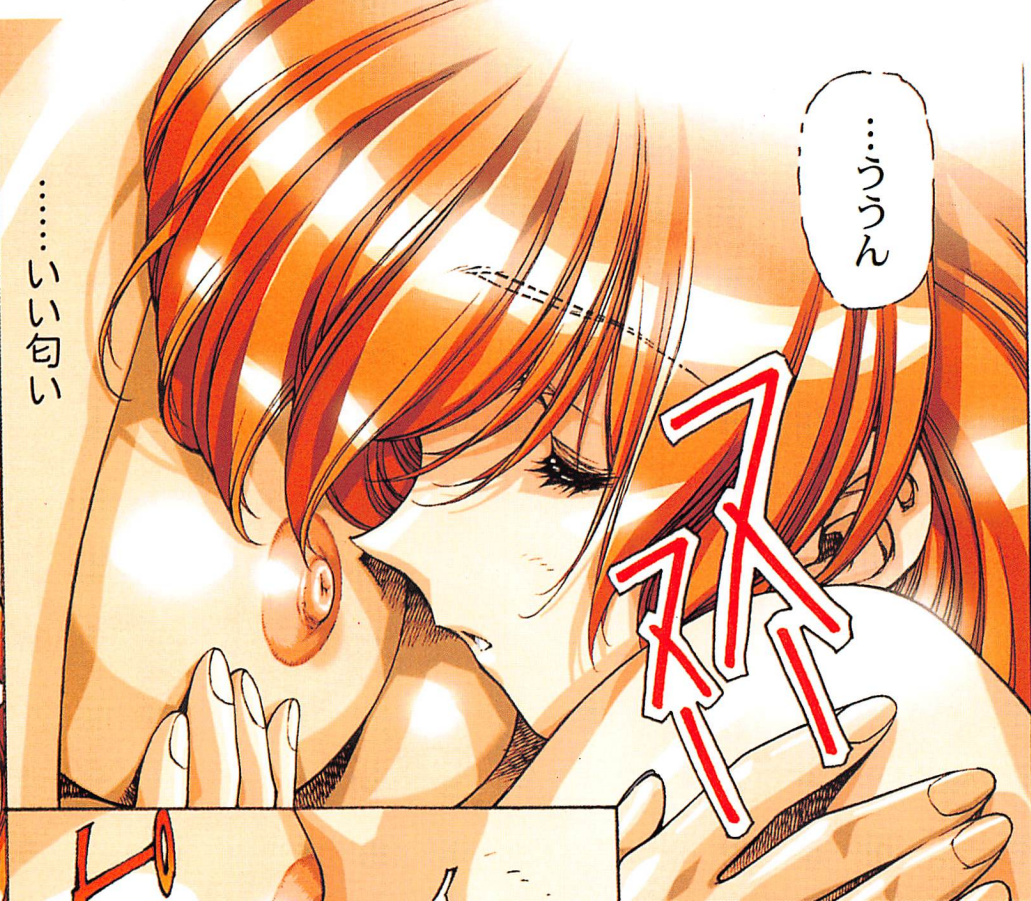
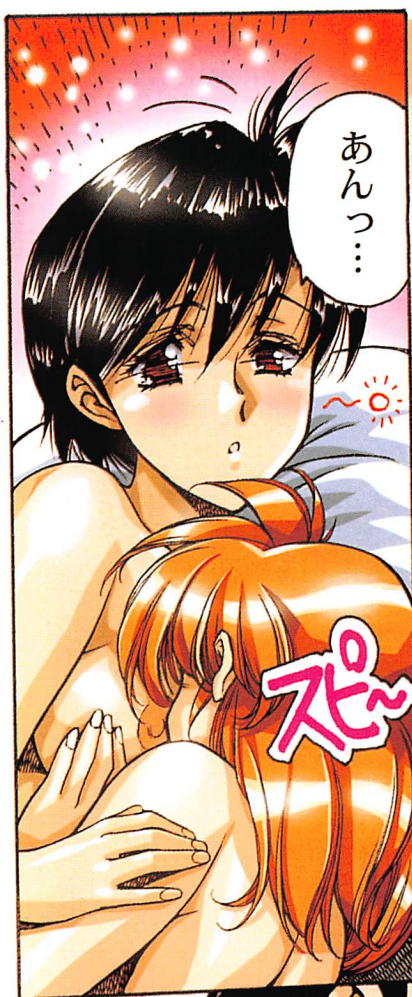
2人は私の服を脱がせ
学園の服を着せた

私は生まれて初めて
人前に身体をさらす
恥ずかしさで頭の中が
真っ白になっていた……



学園の説明で園内を
回っている時も
恥ずかしくて何度も
逃げ出しそうになったけど
なんとか終わることができた…
部屋に戻ると気疲れからか
彼女にもたれて眠っていた





翌日
楓さんとメイさんが
街を案内してくれた

街にはいろんな人がいる
イミテーションの翼や耳
中には角や尻尾まで……

あの楓さん……

私……変ですか？
さっきからジロジロ
見られてるんです
けど……

うーん……そうね
その服だと……

身体を隠すのは
欠陥義体か違法義体
だって見られちゃう
から……

そうだ
レイに服買って
あげる！



や…やっぱり
恥ずかしいですウ

すごく
似合ってるよオ

この服なら
背中が開いてるから
翼も出せるでしょ

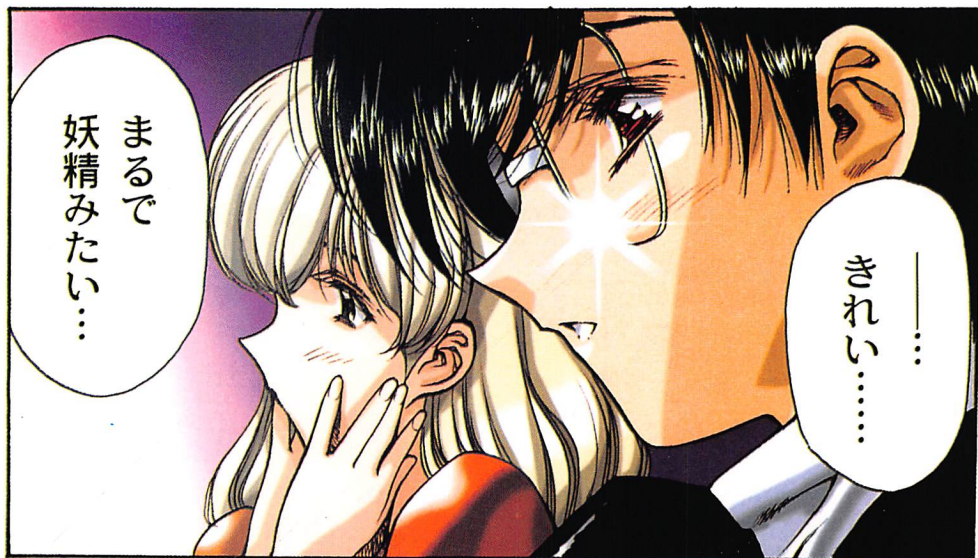
どうして!?

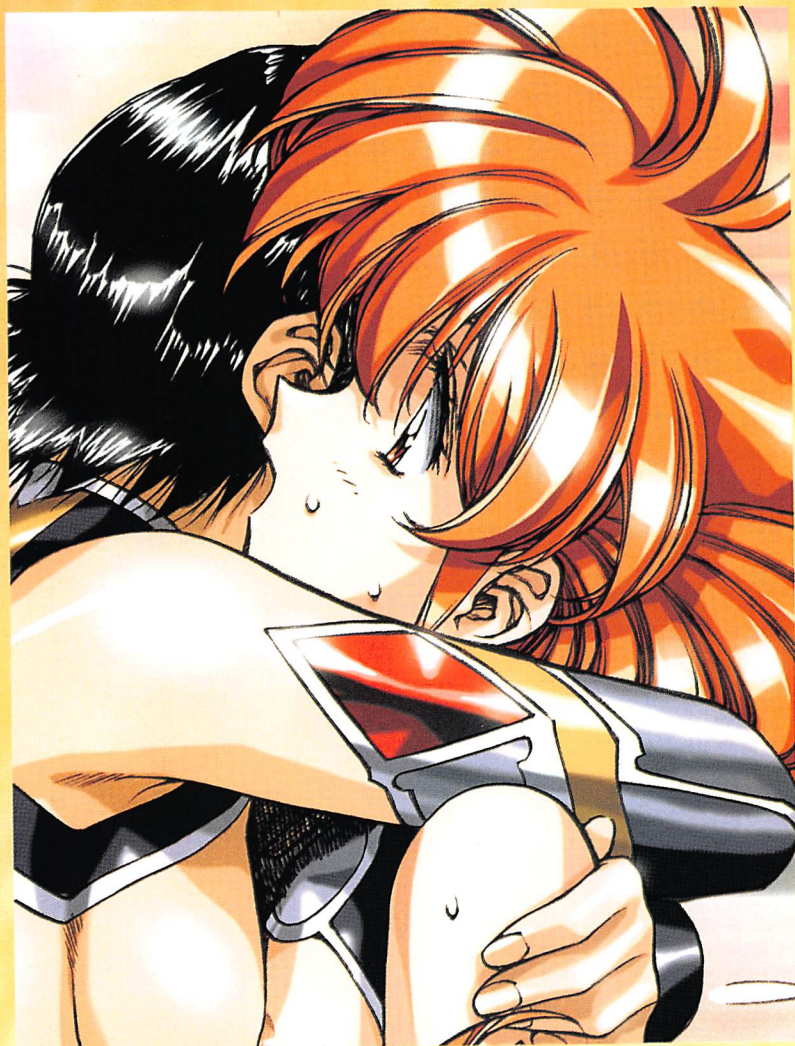
寝てる時
出てたわよ…

お母さん以外には
一度も翼を見せたこと
なかったのに……

たとえ
寝ている時でも







SCENE 2 フィジカル

聖フロイライン学園に来て
1か月がたちました
同級生の友達もできたし
学園や服装にも
だいぶん慣れました

やだァ
ほんとお！

レイチエルウ

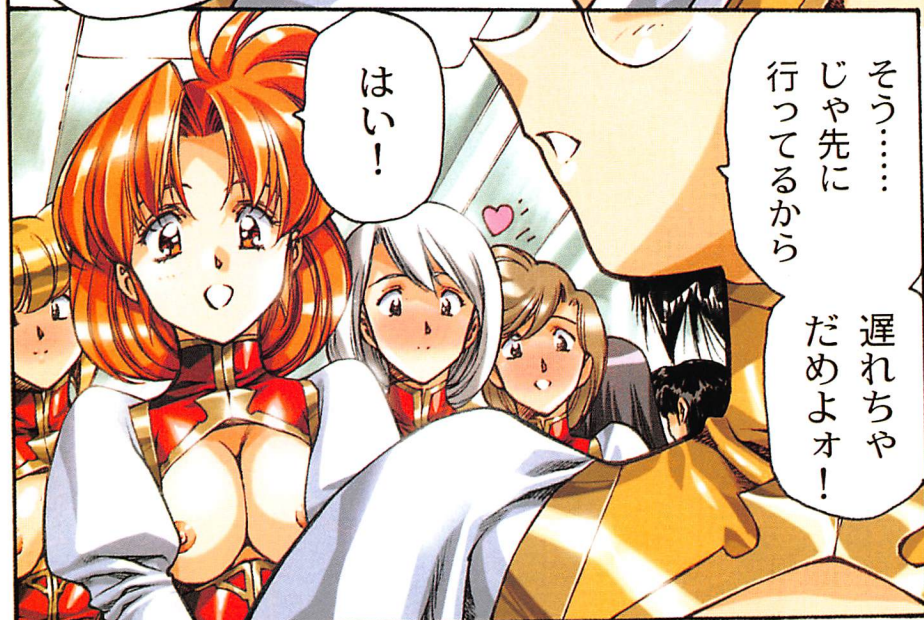
あっ…
楓さん



次の体操 2・Aの
進級テストでしょ
同じクラスになるから
一緒に行こうと思つて

楓先輩♡

あつ…ごめんなさい
数1のレポートを
先生に渡してからじゃ
ないといけないから
先に行つててください



はい!

そう…
じゃ先に
行つてるから
遅れちゃ
だめよ!



ふーん
待つてようか?

大丈夫です
私もすぐに
行きますから

楓さんとメイさんは
学園のアイドル的存在

2年連続で
ベストカップルに
選ばれたほど……

背が高く 長く伸ばした
プラチナブロンドがきれいな
メイさんはモデルそのもの
って感じ……



メイさんと同じく
ルームメイトの
楓さんは
ひとつ年上の17歳

勉強もスポーツも
優秀で学年トップ
やさしくて面倒見が
すごくいい人

その上ルックスも
スタイルもいいし……
年下や同級生だけじゃ
なくて 年上からも
慕われてる

今どき珍しい
メガネは祖母の
形見らしい

まふふふ
ハイナアア

レイチェルとら
楓先輩とよんなに
親しく話してエ

噂だと
楓先輩と同じ
ベッドで寝てるって
?!

えっ!!

だ……
だって……ちぢないで
ぬめベッドが来なくて
楓さんが

うきうき
りゅせん

あ……ん
許して……
ま……だ……
わ……ん……
ハハハハ……
ヤ……ン……

ハハハハ……
ヤ……ン……

これ、服
じゃないと
思う……

あ~~~~ん
みんな
ひどいんだからア

体力テスト用の服は
心肺チェックのための
上胸部のセンサーフィルムと
バイオ組織を使用している生徒と
生身の生徒とのハンデをなくす
リミッターフィルム(手と足だけ……

おそろい!

みんなの
ごめんささうい

体育のコートは清潔で
特殊な樹脂で覆われているから
こんなカッコをしてても
ケガはしにくいらしい……でもオ……

テストはあと5種目
この調子なら
大丈夫だと思うけど
もう少しだから
がんばってネ

これまで1年生の中で
2年生の上級課程へ進めた
のは あなただけよ……
というより2年でも上級は
3人しかいないけど……

はい……

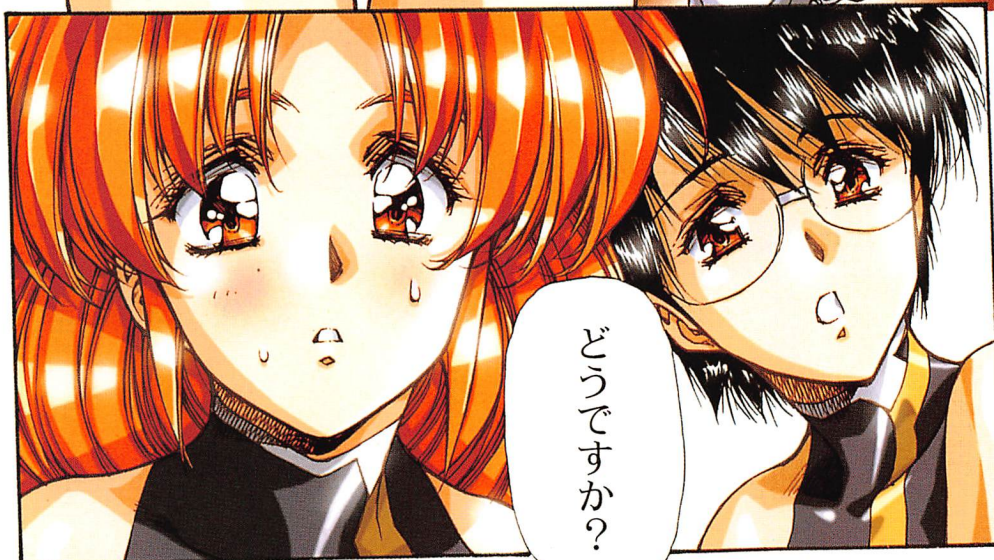
ててて



有翼種の私は
運動能力が少し
普通の人より
高いらしい……

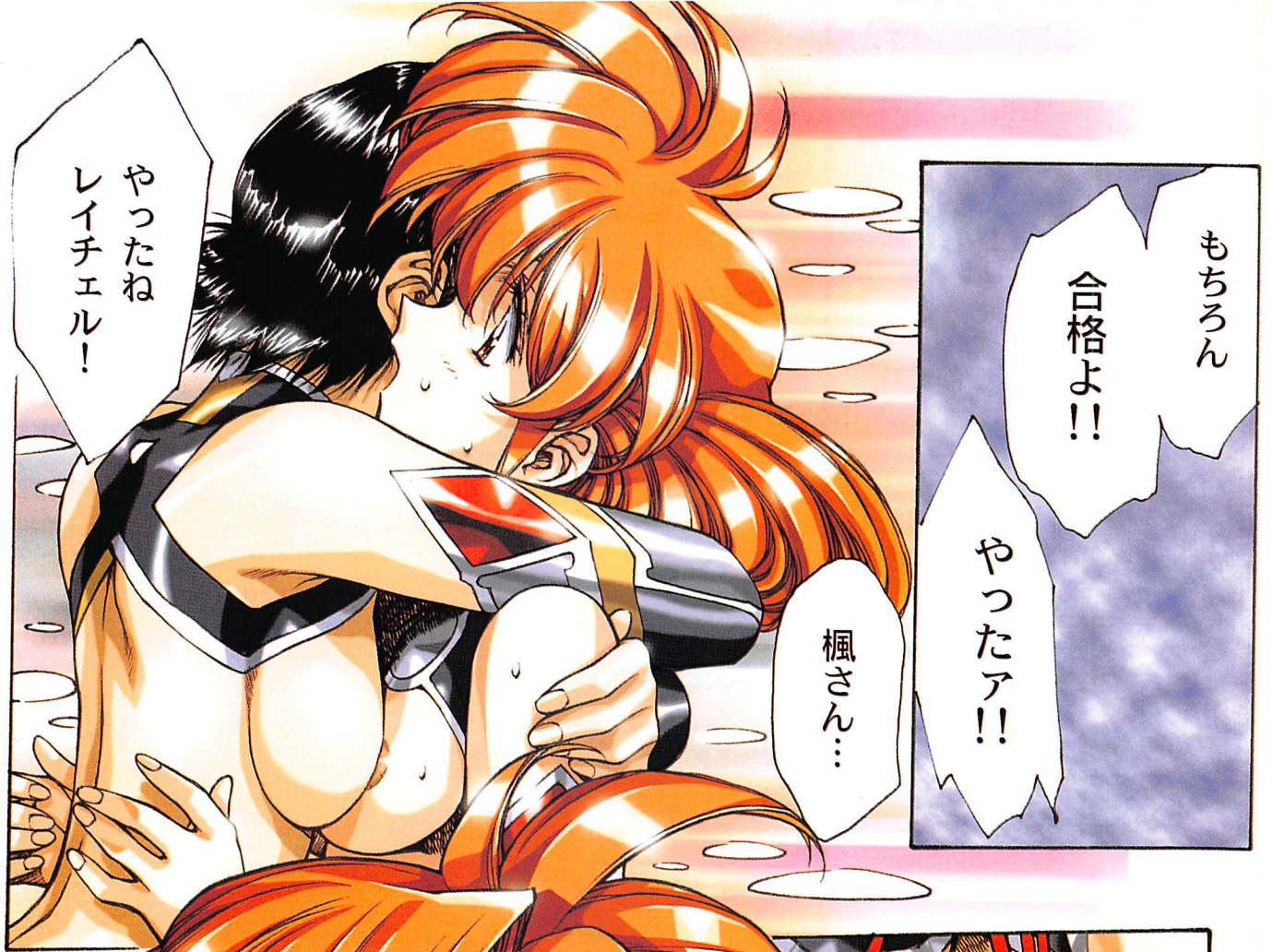
テスト終了！
おつかれさま
レイチエル

これにパスできれば
楓さんと同じクラスに
入れるウ



すごい……
すべての種目で
平均以上……

どうですか？



もちろん

合格よ!!

やったア!!

楓さん...

やったね
レイチエル!



こらア楓さん
人のことより
自分のこと!

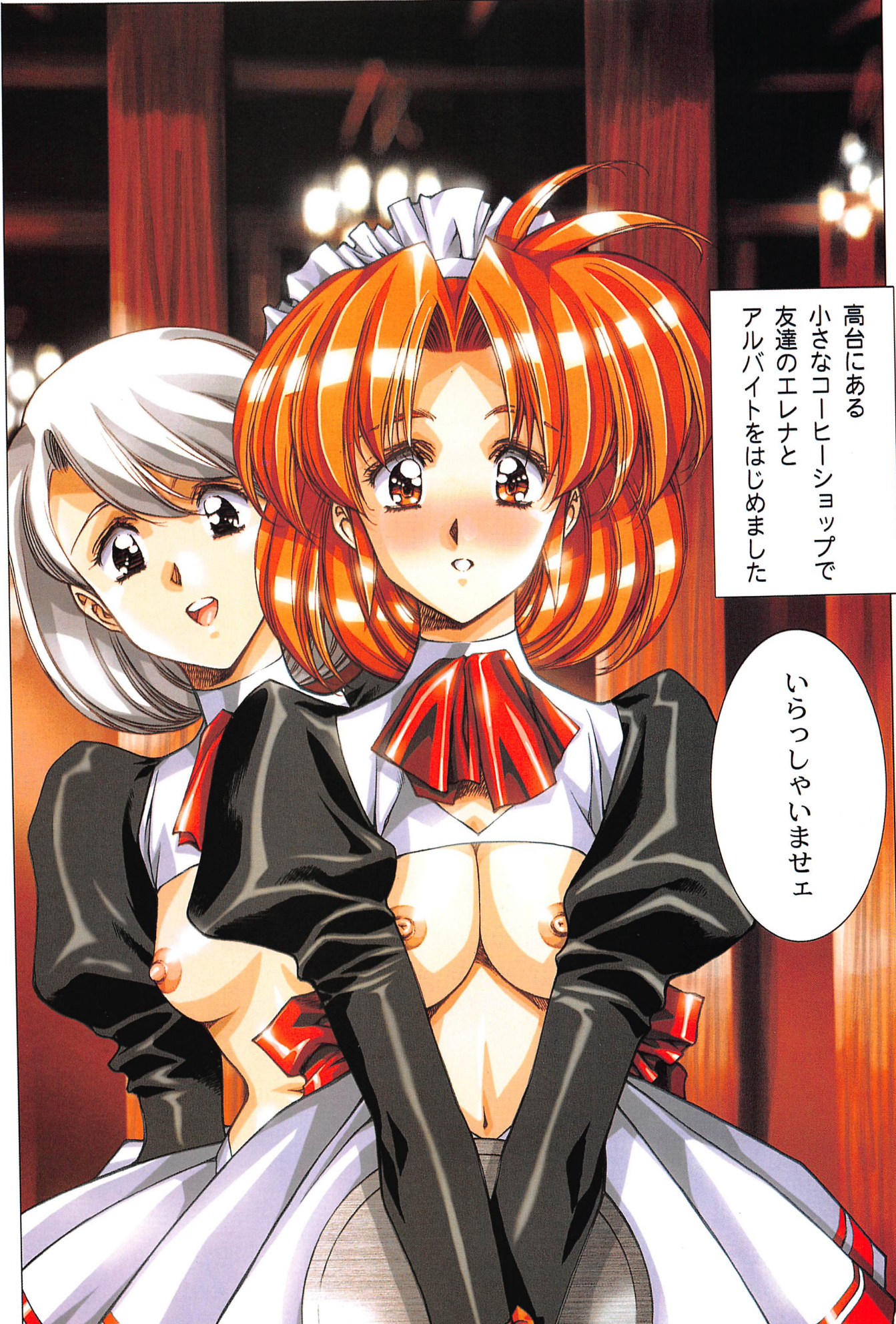
レイチエル
にないぞ
うんうん

はーい



SCENE 3 雪が降った日





高台にある
小さなコーヒーストップで
友達のエレナと
アルバイトをはじめました

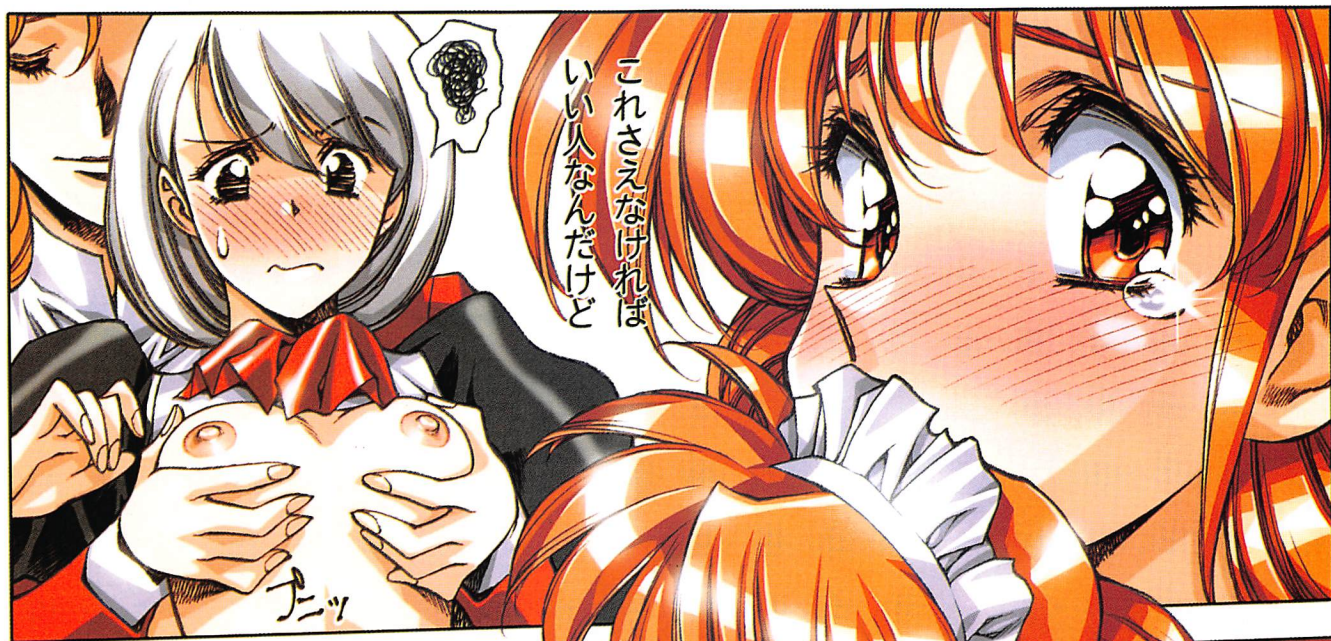
いらっしやいませェ

前に
楓さんたちも
働いたことがあるから
安心だって……



マスター兼オーナーのシャロンさんは
実業家でここ以外にも
恋人のヴェーナスさんと
いくつか会社を持つてゐるみたい
でも…なぜか ほとんどここにいます







やっほーっ

楓さん♡
メイさん

もう終わりでしょ
一緒に帰ろ

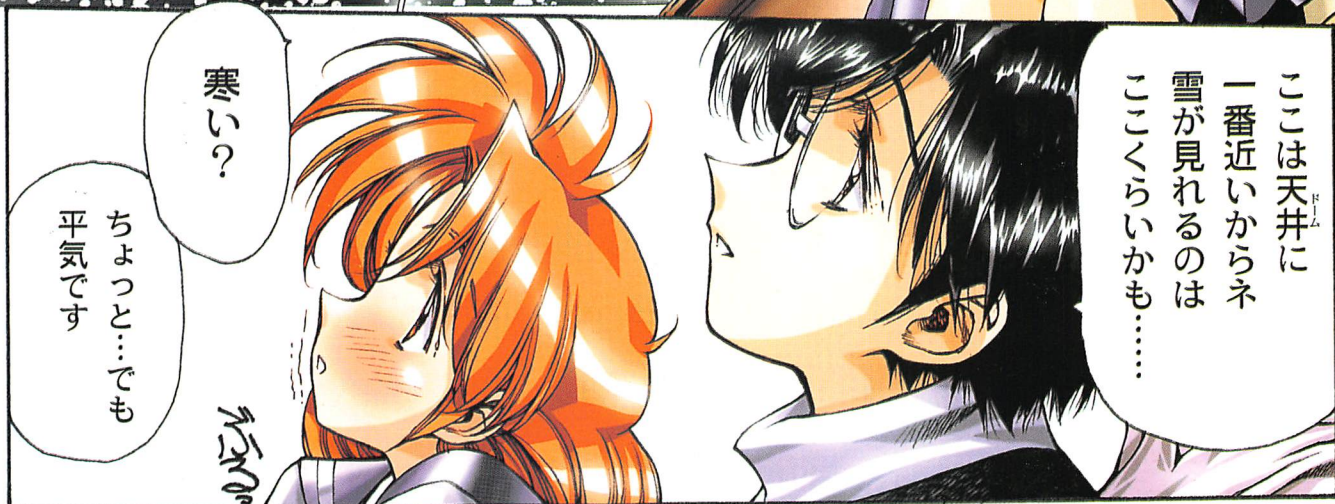
あつ...はいっ
ちよつと待ってて
ください

おつかれさまア



わ
—
っ！

雪だア…



寒い？

ちよつと…でも
平気です

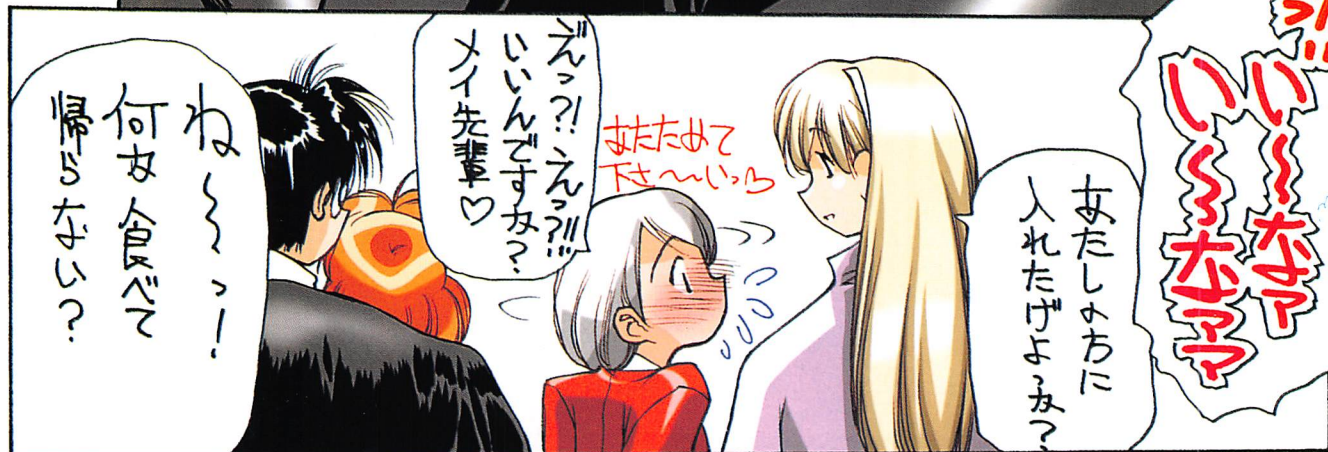
ここは天井に
一番近いからネ
雪が見れるのは
ここくらいかも……



ほらっ
これで
寒くないでしょ

!!

おっ!!
いっな
いっな



ねっ!!
何女食べて
帰らない?

えっ?! えっ?!
いいんですか?
メイ先輩♡

またあて
下さ〜い♡

あたしおちに
入れたげよな?





SCENE 4

ある夜の日常の風景

レイチエルも
マッサージして
あげるから
こっち来て

えっ…あっ

今日はいいです
楓さん……
自分でします…

ダメエ
いつもそんなこと
言ってて
寝ちやうんだから

はい…

ちびっ

胸の型くずれを整える
クリームをつけます

あつ…

はい
バンザイしてえ

お風呂あがりの
日課……マッサージ

やわらかい



楓さんに身体をあずけて
優しくさわられると
なんだか身体がポカポカして
すごく気持ちがいいんです

ちゃんと手入れしないと
年とおへソまで
下がっちゃうんだから

ポカ
ポカ
んっ…

あっ…

でも……

楓さん…

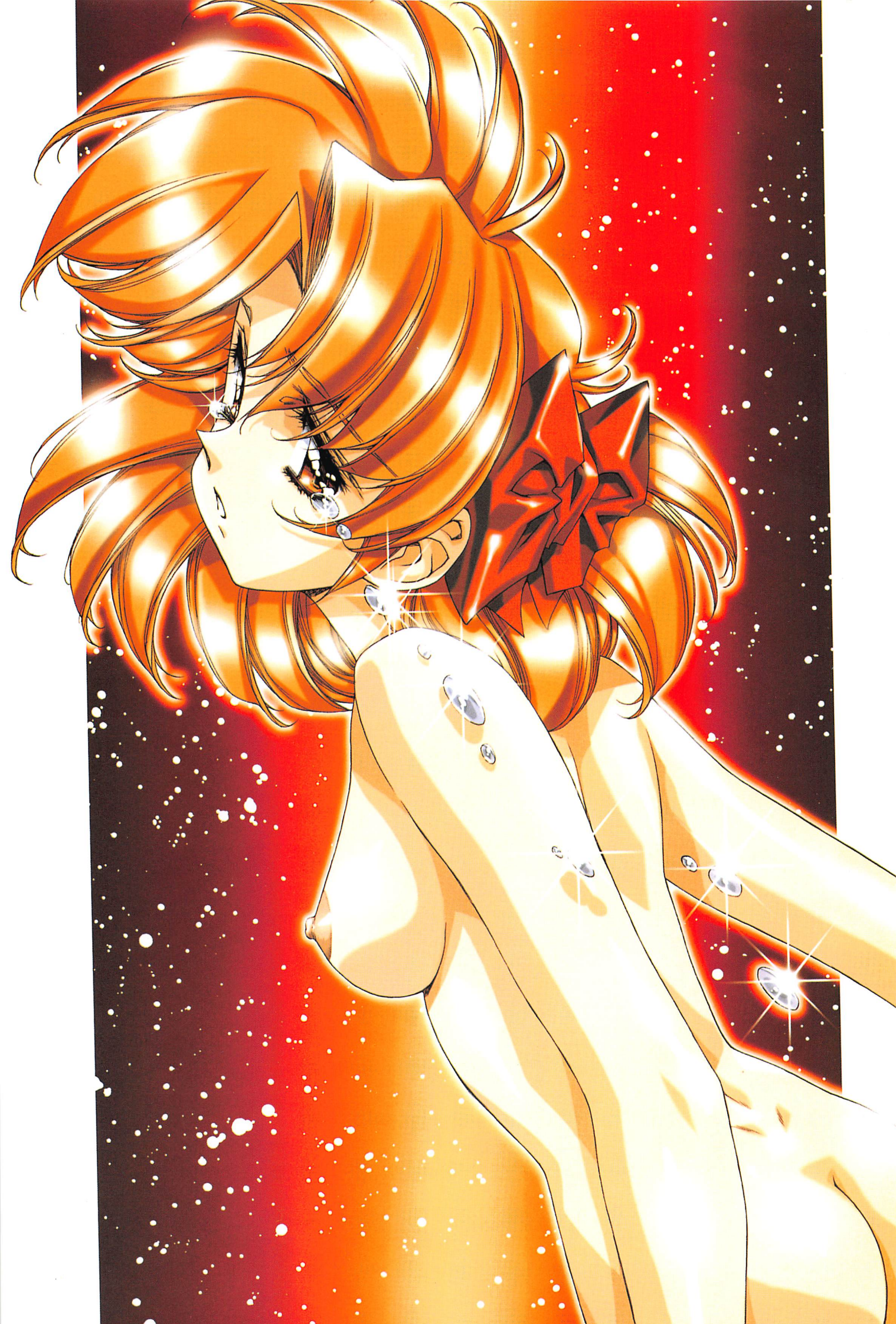
やだ
レイチエル
ったら

ふえ…

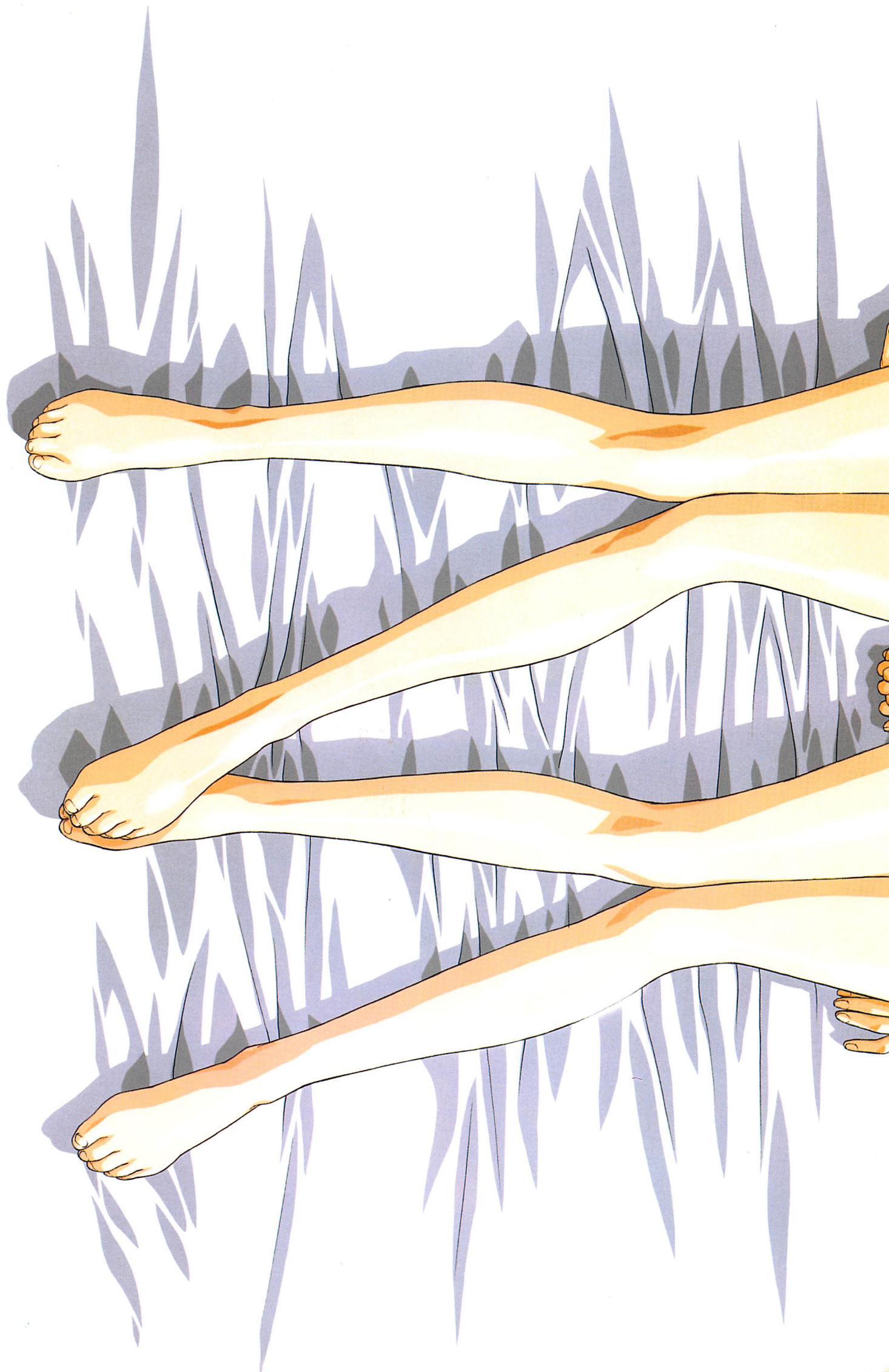
すごく
恥ずかしいんですウ……



その後は いつも
楓さんとベッドの中……
楓さんと一緒だと
安心できるみたい
翼が出ちゃうくらいに……







SCENE 5

伝説の樹の下で



今日は
楓さんとデート！

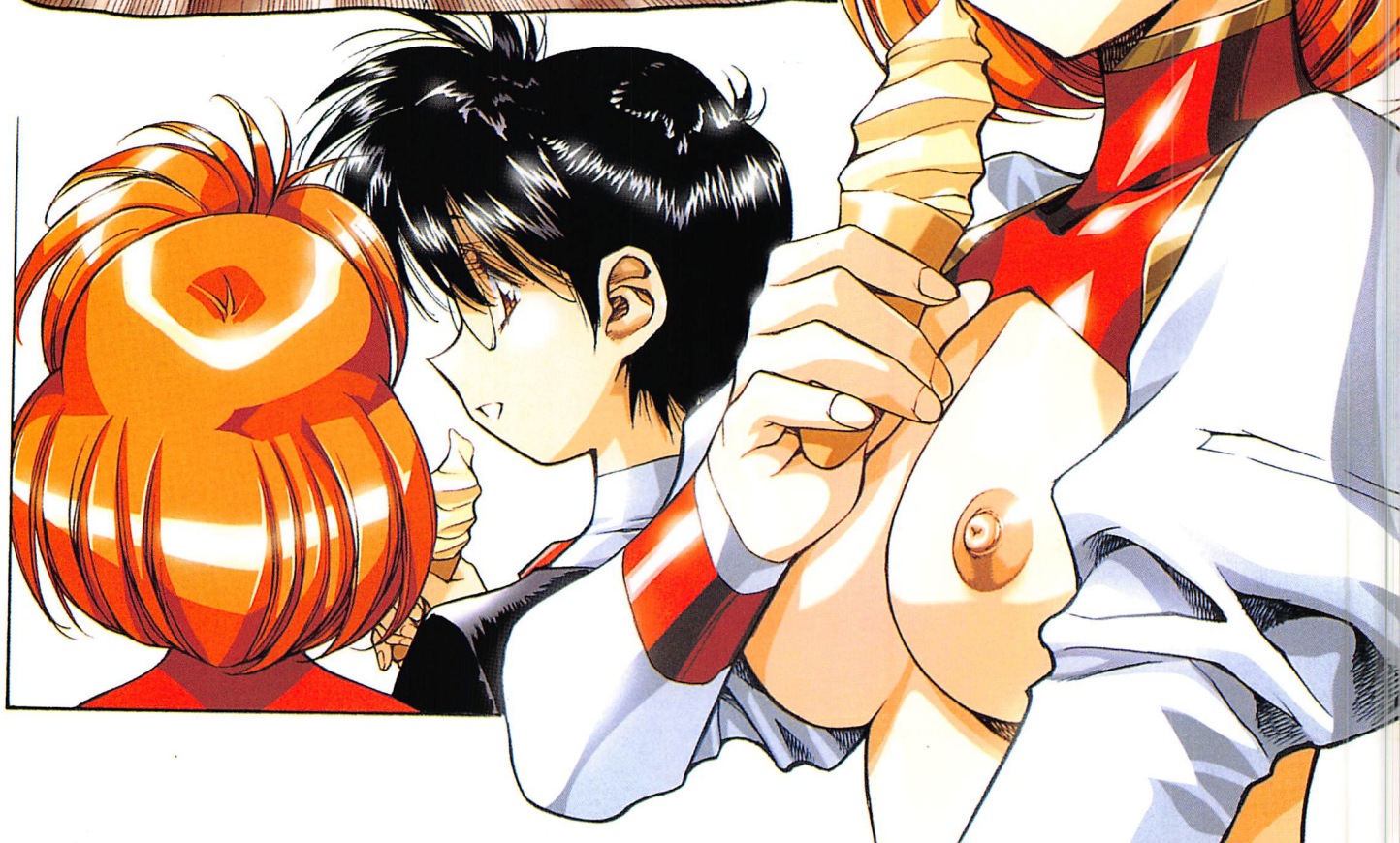
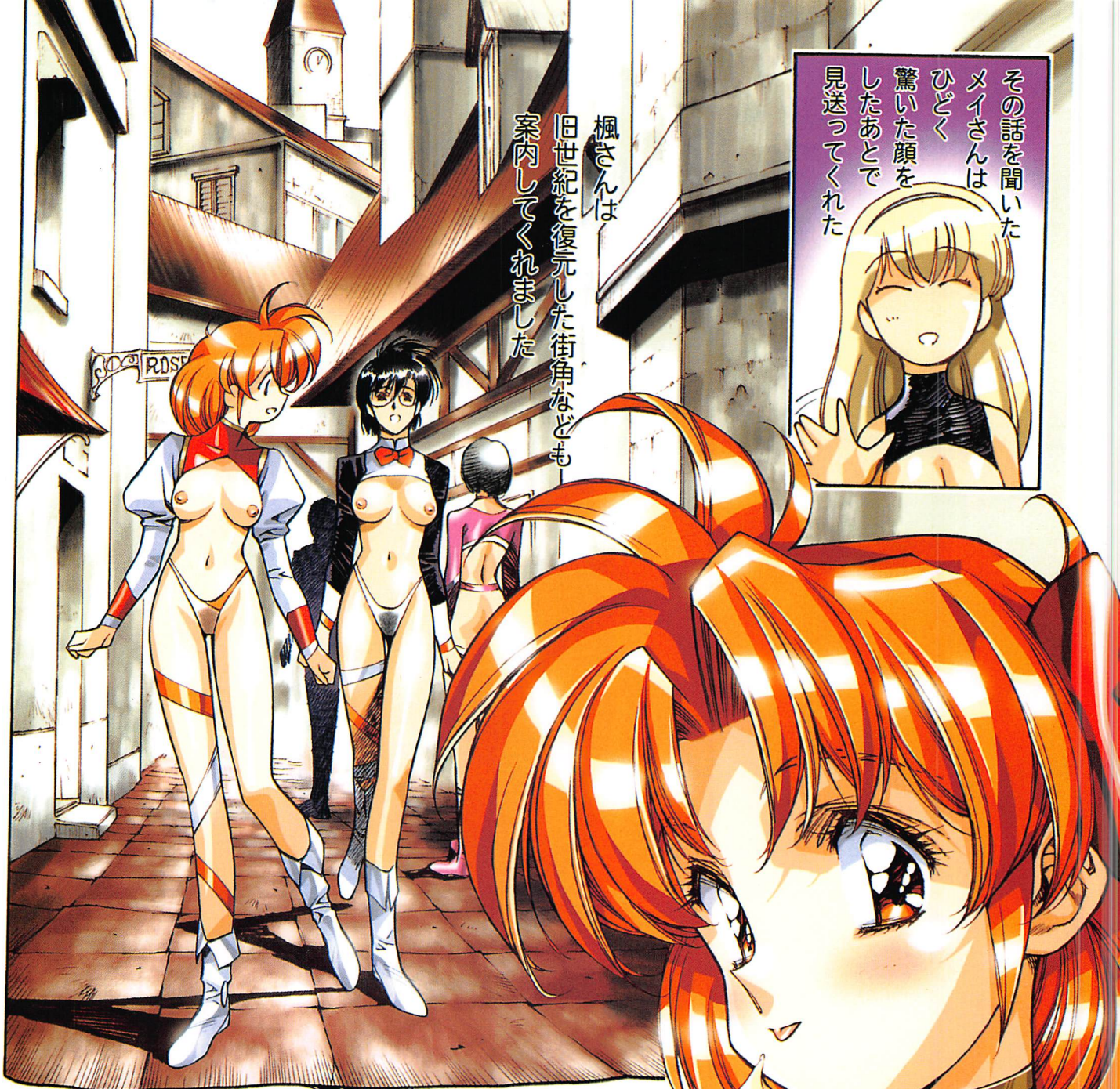


なんて……実は
私の誕生日で
まだ行ったことのない
世界樹で食事を
ご馳走してくれるって……

その話を聞いた
メイさんは
ひどく
驚いた顔を
したあとで
見送ってくれた



楓さんは
旧世紀を復元した街角なども
案内してくれました



楽しい時間を
過ごして.....

日が沈んで
世界樹へ

高度1500メートルの
展望台からの夜景は
ほんとにきれいだった

「ここは私にとって
特別な場所なの……」

そう言って
いつもより強く
私の肩を抱いた

楓さんの横顔は
なんだかし
悲しそうに見えた

「また来たいです
楓さん……」
「……うん」

そう言って
2人でしばらく
美しい夜景を
見ていた……

ちよつと
ひと休み

ラグナロクの
設定解説だよ

レイチェル

有翼種のおちめ
母と山里に住んでたが
母の死によりラグナロックシティに
来た

レイチェル・葉・ガーディアン
全世界のほんのわずかな、天変地異の影響を受けなかった地域で母親と2人で暮らしていたが、母親が亡くなり、貴重な有翼種の保護のためラグナロックシティに連れてこられた。それまで母親以外のひとと、ほとんど接触したことがない純粋培養な少女。

T151 16才
B83 A型
W55
H83

ラグナロックシティ

透明なドームに覆われた都市。その大きさは東京23区がスッポリ収まるくらい。この惑星で一番大きく、政治・経済・文化の中心。この惑星の都市はすべてドーム都市で、過去に起こった全世界的な大事件で極端に減少してしまった人口を保護するための設備だ。今も事件の影響で地軸が狂っていて、天変地異が起こりやすい。



有翼種のおちめ
レイチェルは特殊な
種をもっている

有翼種

翼を持つ者だけを指すのではなく、ワーウルフやバンパイア、エスパーなどもその一種。長きのバイオ研究や、先の大事件などの影響で、遺伝子的に人間以外の因子を持っている種族の総称。人工ではなく自然に誕生した有翼種は極めて稀な存在。「生きている宝石」とも呼ばれ、正体がわかってしまうと危険にさらされることもある。



KAEDE

T163
B89
W58
H88
17才
A型

楓

ラグナロックシティで生まれ育った少女。10歳までクローン培養液の中ですごす。何やら深い過去がありそうで、未来へのある野心を抱いている。

科学と魔法

この世界の科学力の特徴は、技術体系的に解明された魔法が、科学と融合し併用されていること。

MEI

楓の幼なじみで親友。
少しボーッとした感じだが
思いつけなく、スルドイムと言
をよこす。

T170
B92
W60
H90
17才
O型

サイボーグ手術を受けた人間は
10年前後(子供だと2、3年)に
新たな身体に変えないとヤバイ!
古くなった義体から出る不純物が
血液にまじると、脳内の細胞が
破壊されエピソード等の脳内
麻薬の中毒症状なったりする

もはやしゃべれない...

バウッ

発声用の
ベルト

サイボーグ
義体な人々!!!

平均寿命

全人口が極端に少ないことから、人間の平均寿命は現在の約倍になっている。薬物や遺伝子操作の技術によって老化を防ぐ処理をしており、2年に1歳しか年をとらない。また、人体の脳以外はクローン技術でスベアが作れるようになっている。サイボーグ技術も発達している。

獣系カップル

あ
ニヤニヤ♡

アクセサリ的な
義肢は保険が
きかないので割高!!
(なんのこっちゃ...)

身体改造

武力のために身体を改造する以外に、ファッションとしての改造がある。オリジナルの身体が大切なのは一般的な考えだが、どの時代にも美に執着するタイプはいて、美容整形なども、スゴいレベルで行われている。

有翼種への憧れからか、人工の羽やエルフのようなとんがり耳、さらにはユニコーンのような、ねじれた角を付ける者も。ただし、多くの者は、オリジナルの身体をパーツごとにクローン再生して保存した上で改造を行っている模様。

ラグナロックシティ

男と女・男と男の場合
50%前後の確率で男女
になるけど
女と女の場合100%女は
生まれないので
ラグナロックシティは
6:4くらいで
女性の方が多い

男はこんな感じかな
もちろんもっとすごい奴
いるけど

シティの歴史

現在のように治安が安定したのが約30年前で、全体でもまだ100年程度。シティは階層構造になっていて、現在も下部地域はスラム的な様相を呈している。

これでも盛業

スラム街には
こんなわけこいる
メタル義肢は安か

東洋系の
魔導師

ファッション

レイチェルたちの今のファッションは、約30年前のある事件がきっかけとなって流行した。「本編の第3話で、シャロンの子供時代を少し描いているのですが、これはスラムで始まった、レースゲームのコスチュームでして、これが爆発的に世間の注目を集め、上層のシティの人々にもファッションという形で浸透したわけですから、いずれ作品化できればと思っています」(うろし原智志)

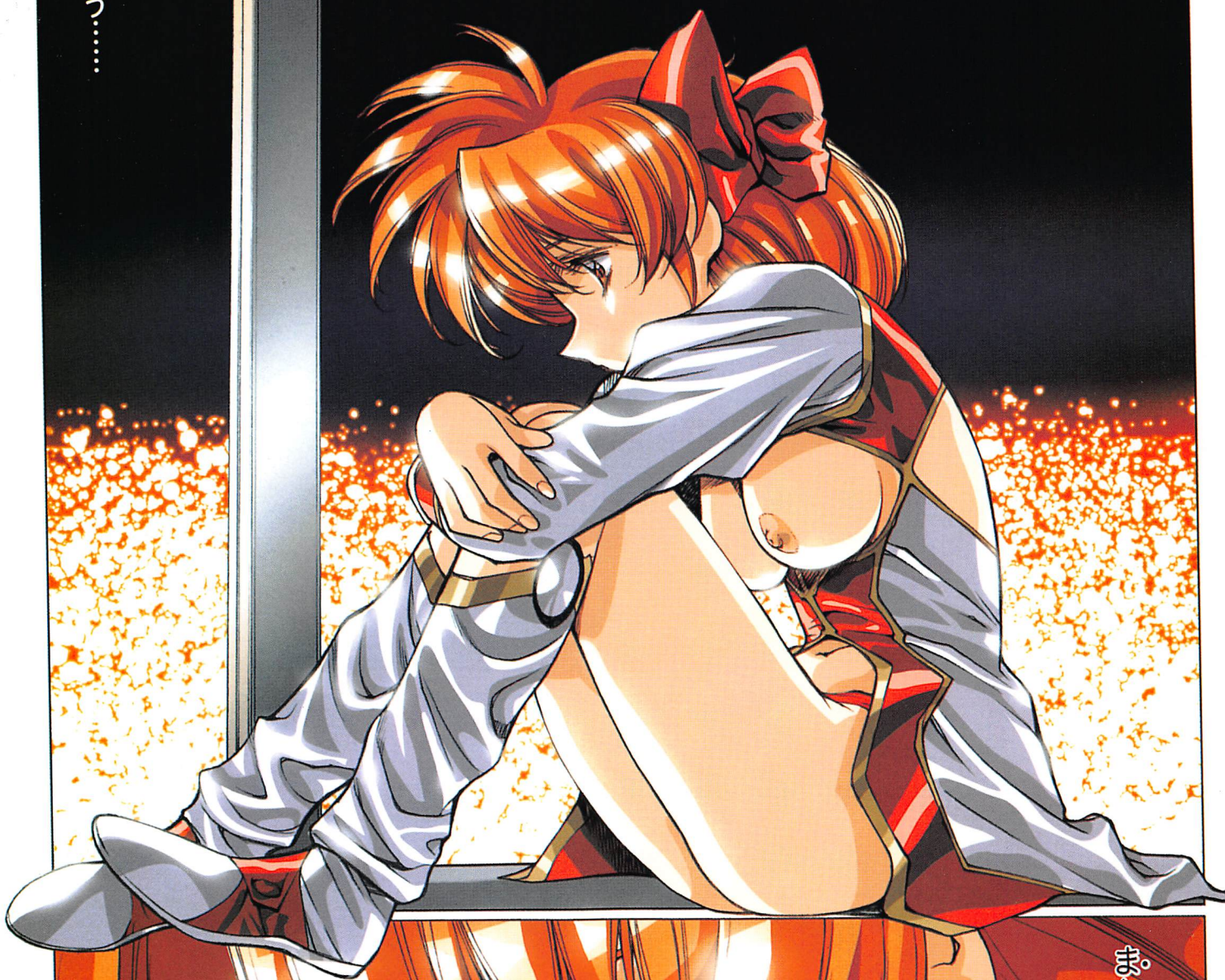
SCENE 6 ツバサ



どっどっど……

どっどっど……

こんなことに
なったんだろう……



また……

ひとりぼっちに
なっちゃった

相手は
ビートルタイプで
レベル5だ！
バーサーカー部隊は
まだか！

なんで
最上層都市に
こんなヤツが
出てきたんだ!!

生身の少女2人が
捕えられて
いる!!

だめだ
オレたちの銃は
効かない

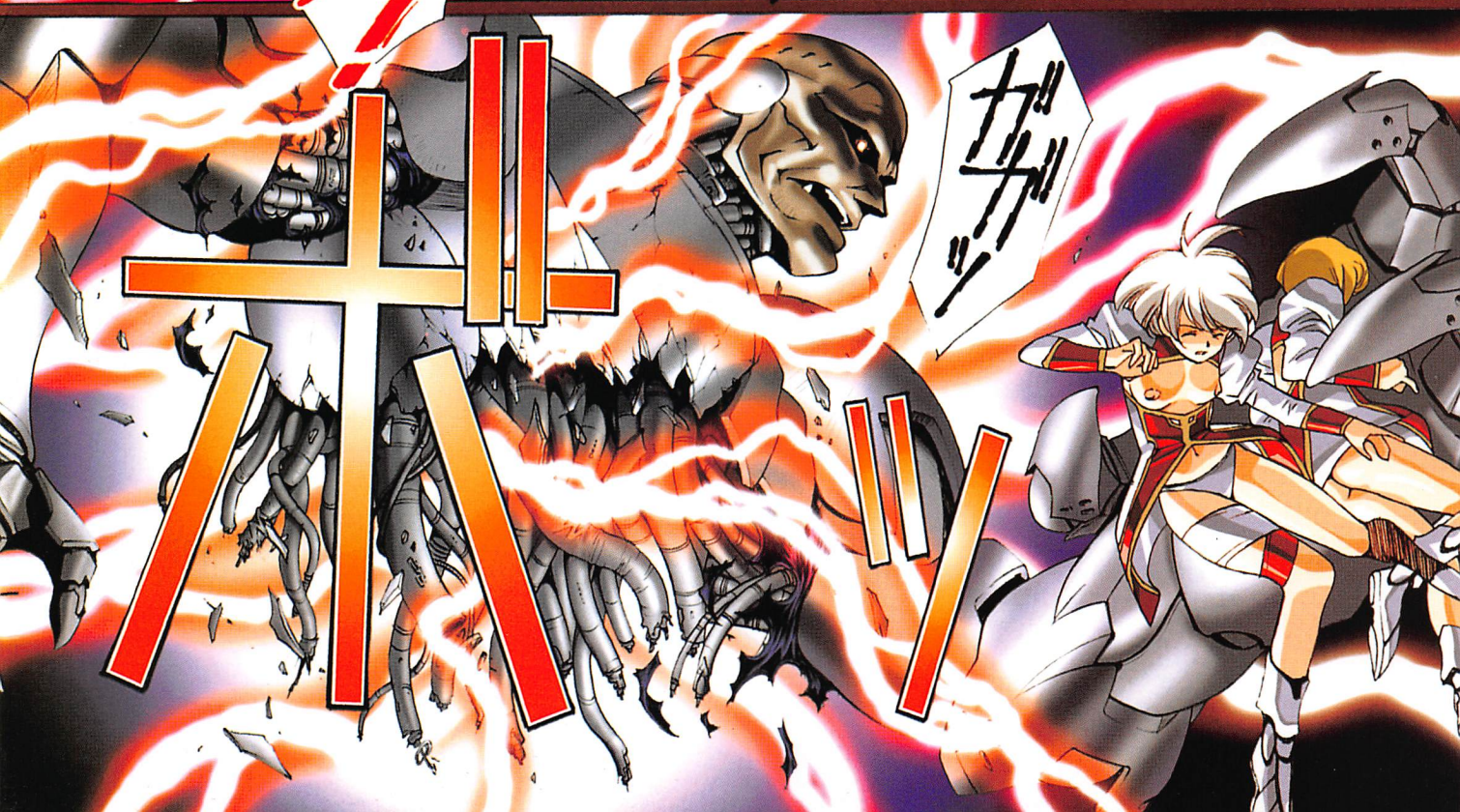
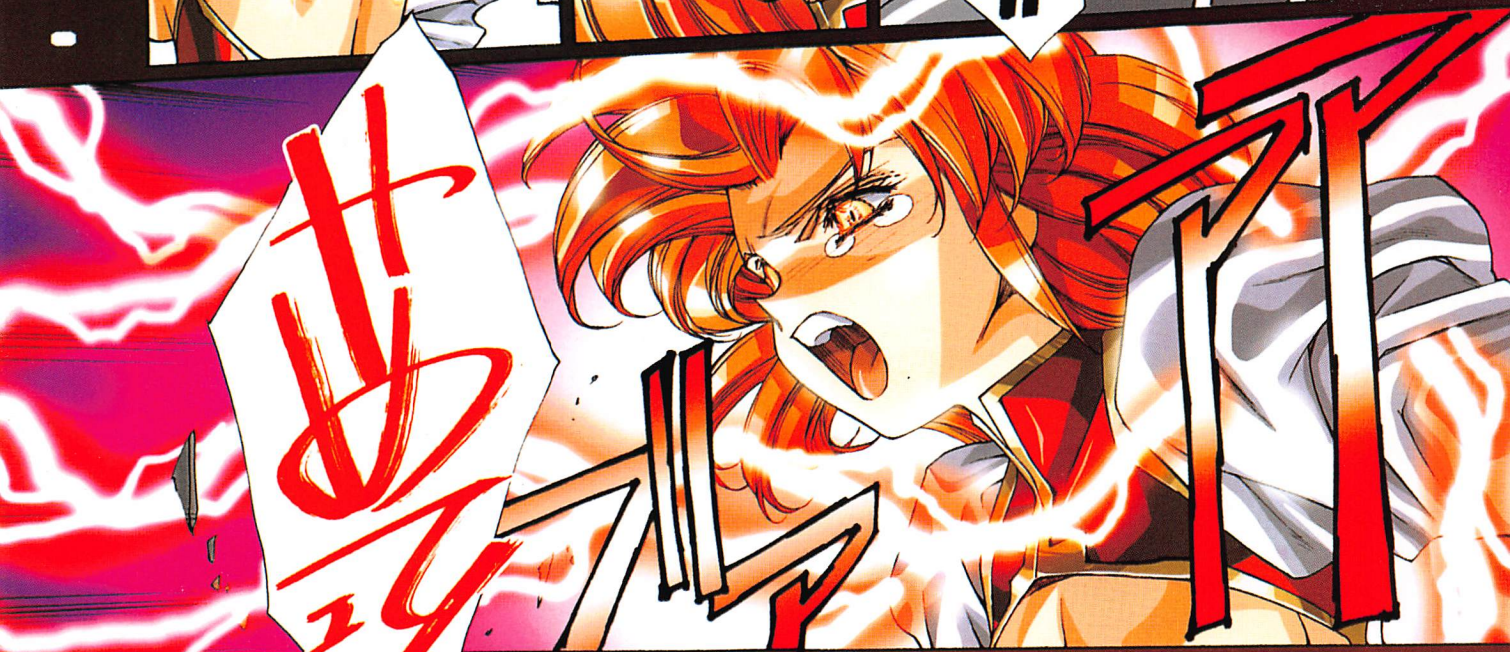
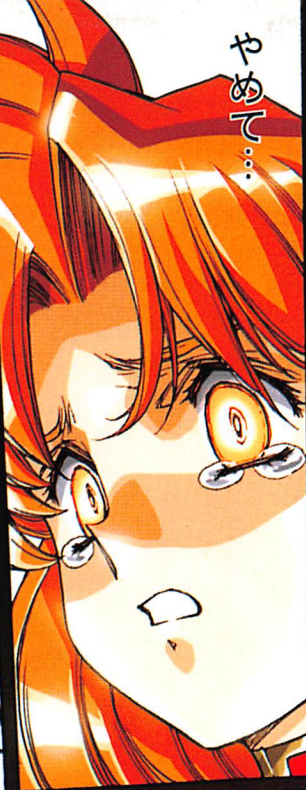
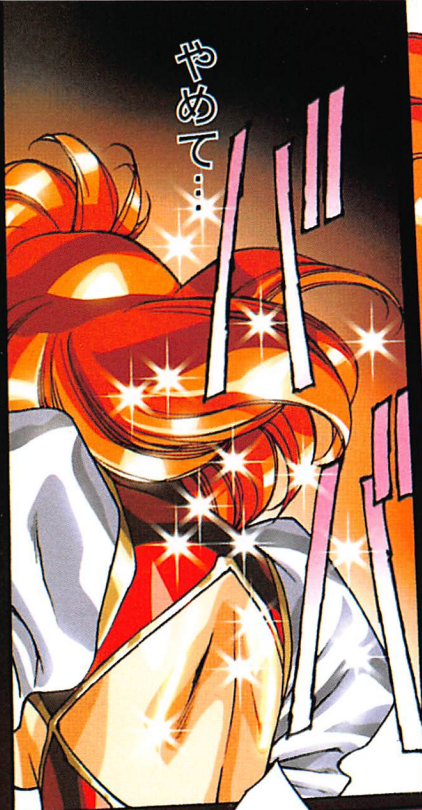
エレナア！
サーシャ!!

オマエ…タチ
…ググ…ミナ…
ゴロ…シ……

うぐっ

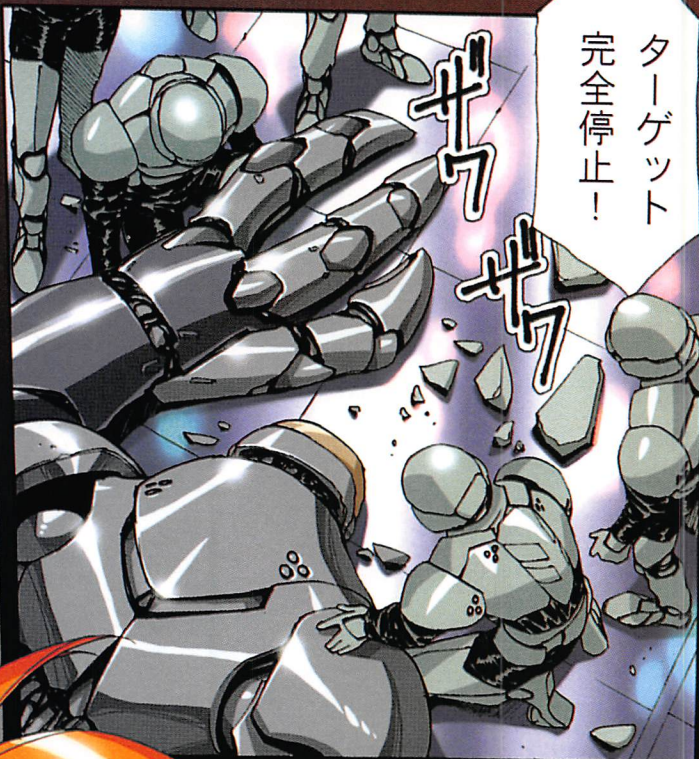
マズ…コイツ
タチカ…ラ

やめ...やめ...やめ...



ターゲット
完全停止！

ザ
ザ



エレナ！
サーシャ！

ヒ
ヒ

いやっ！！



なっ…
なんだったのよ
さっきの…
いったい！？

ガ
ガ

ガ
ガ

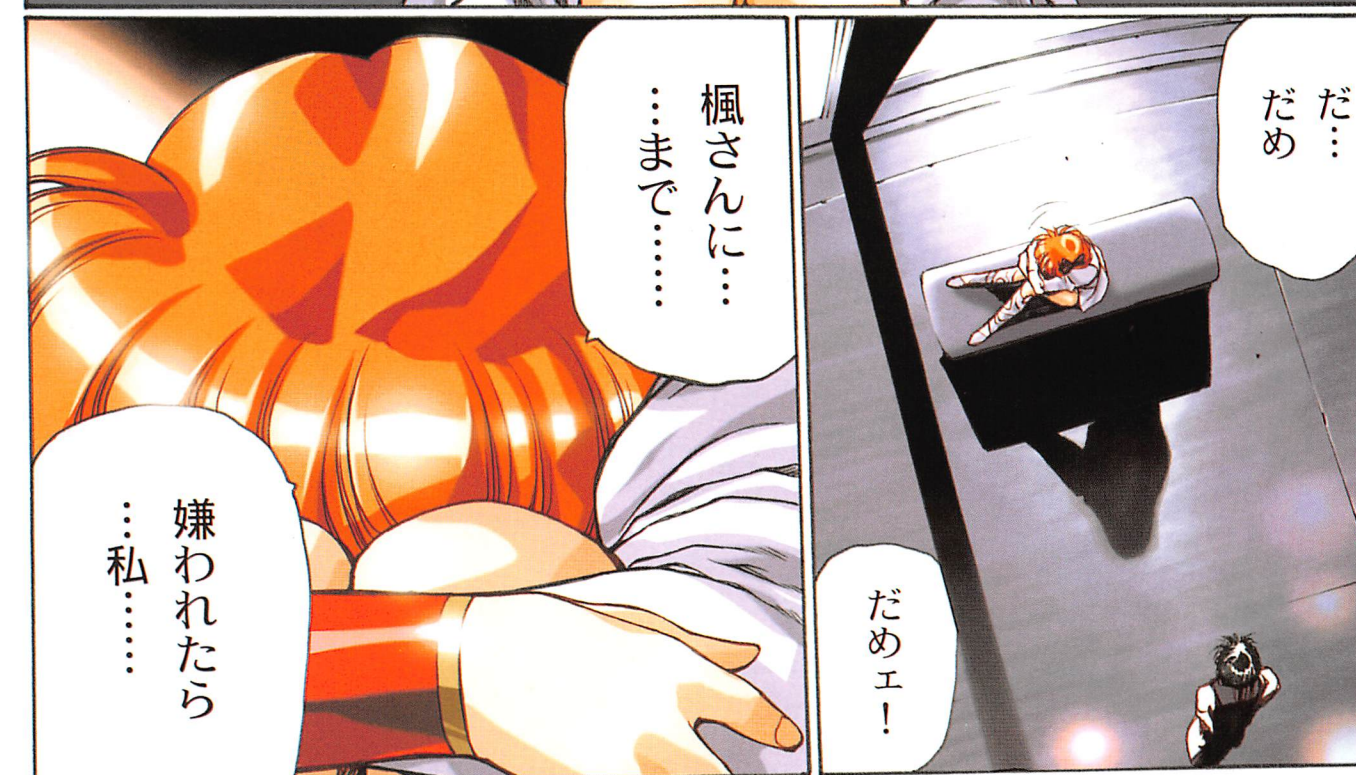
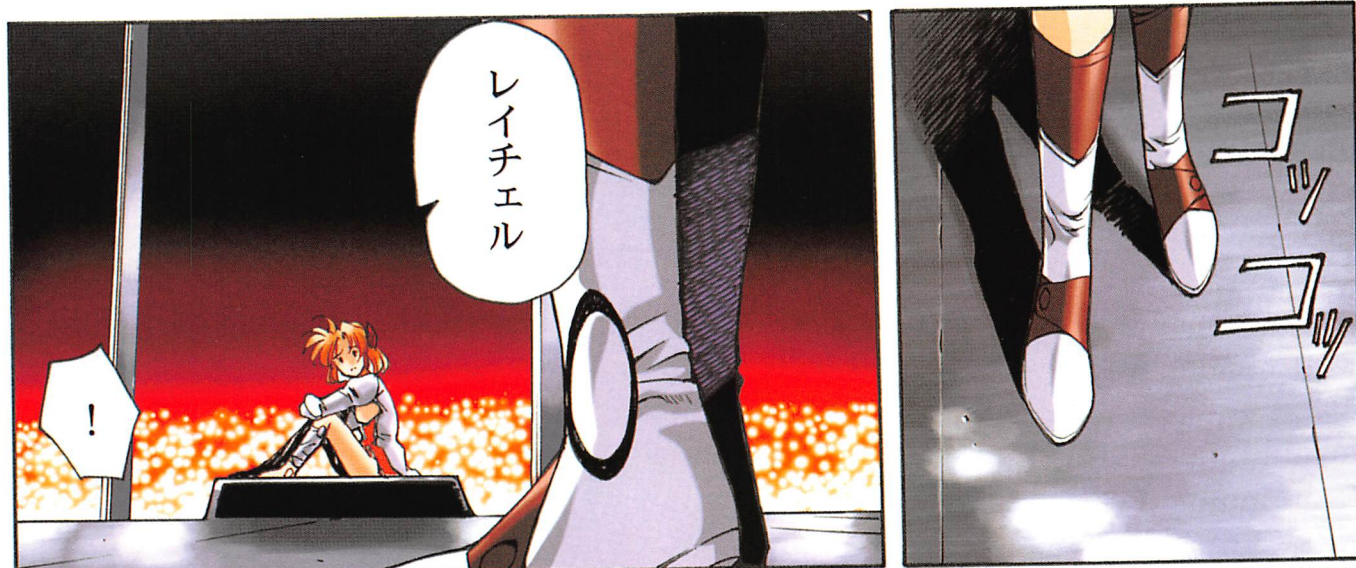


なんなのよ

それっ！！

あんた…
人間じゃないの！？





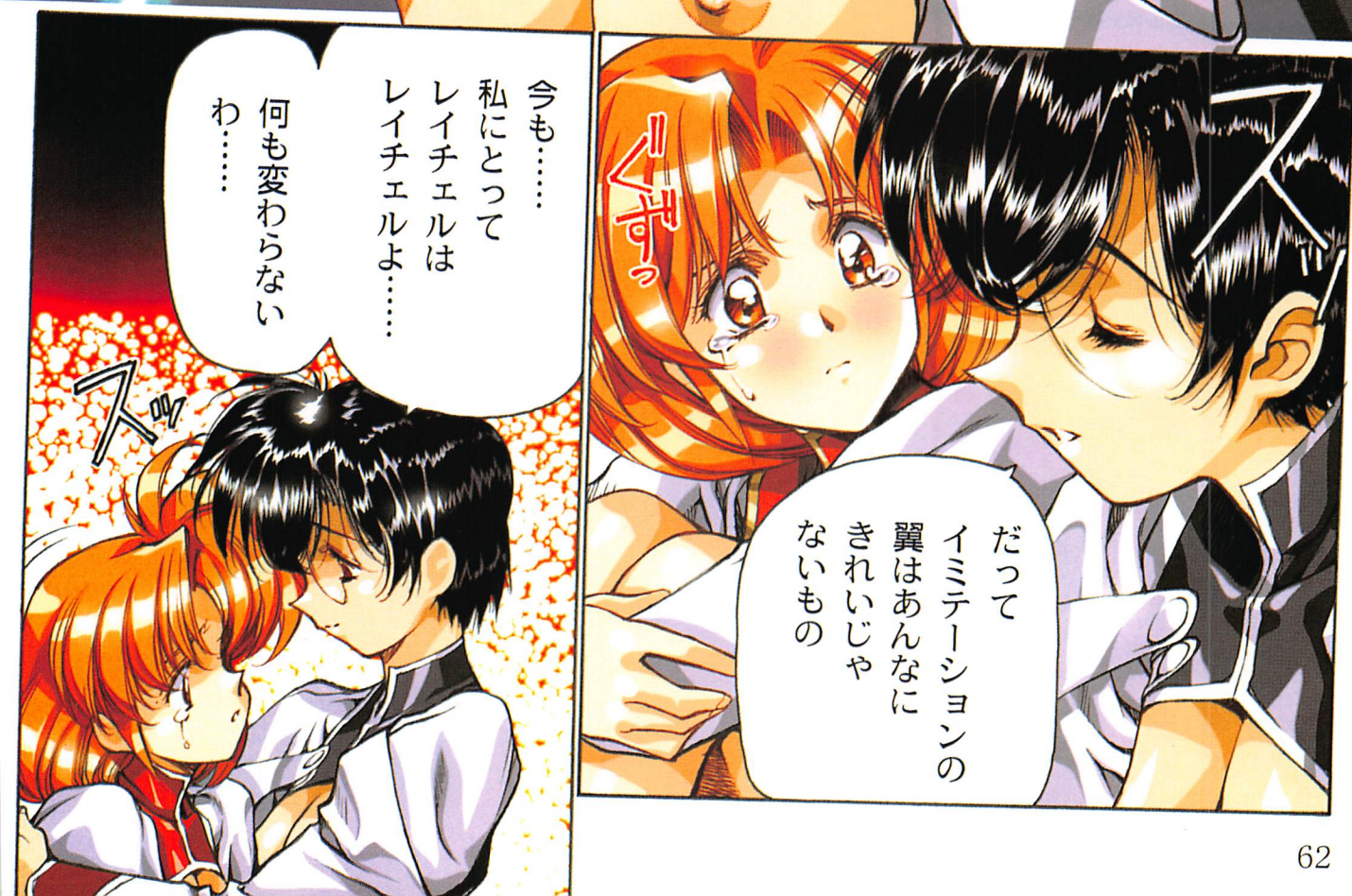


知ってたよ…

!?

初めて会った
あの時から……

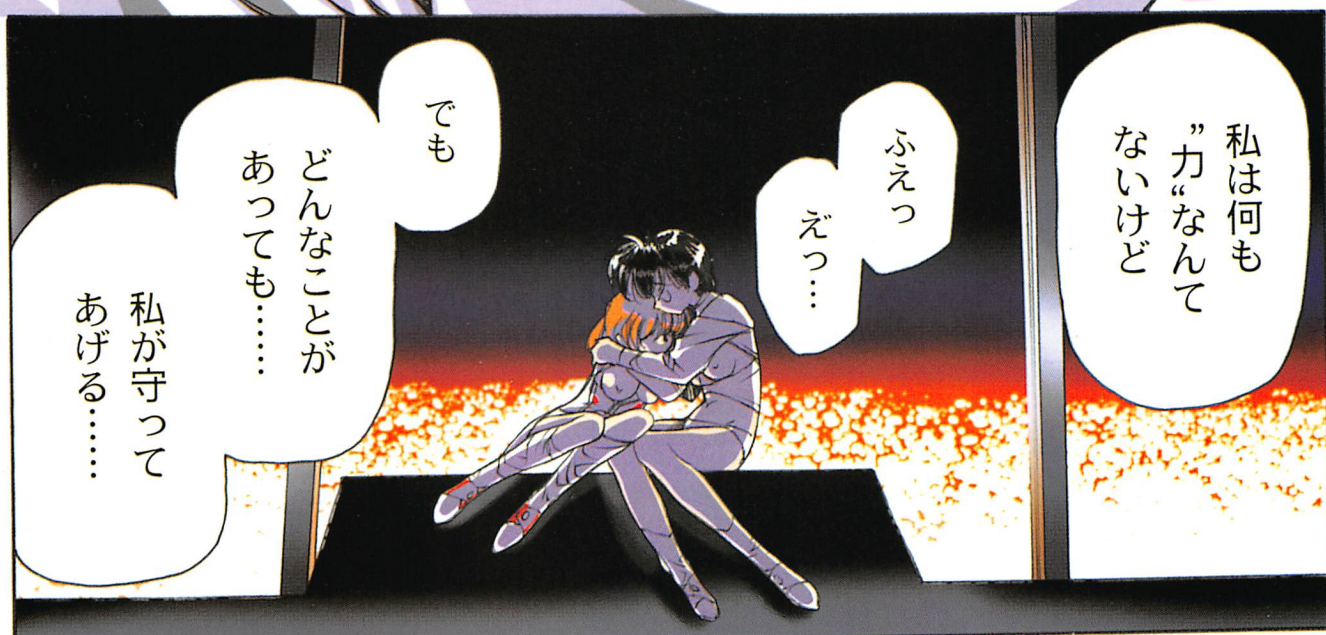
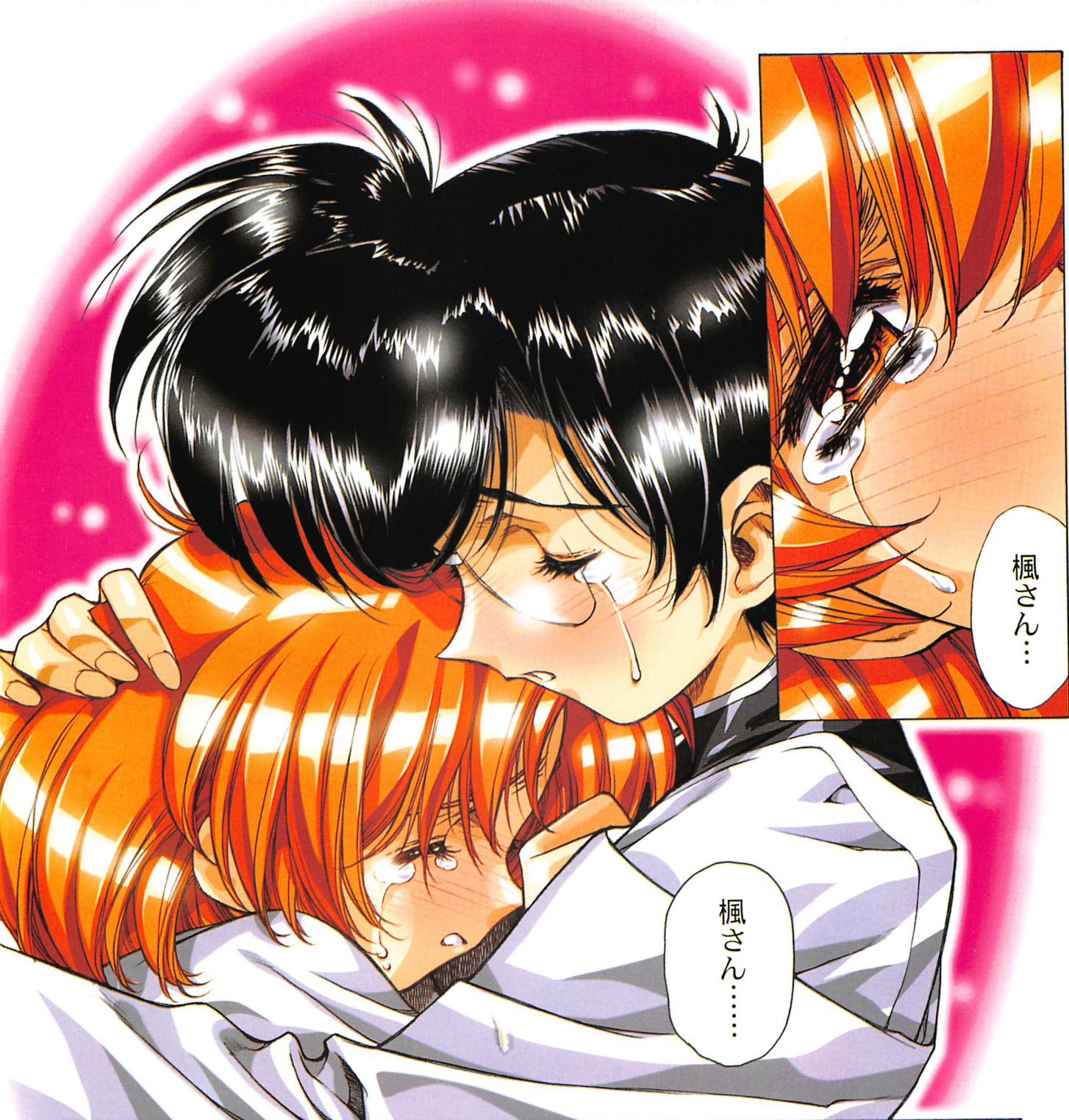
有翼種のこと
はわかってた……

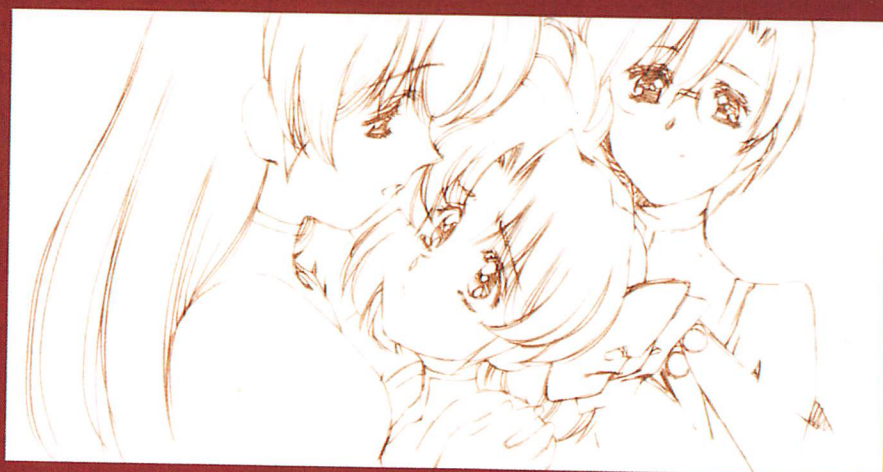


だって
イミテーションの
翼はあんなに
きれいじゃ
ないもの

今も……
私にとって
レイチエルは
レイチエルよ……

何も変わらない
わ……



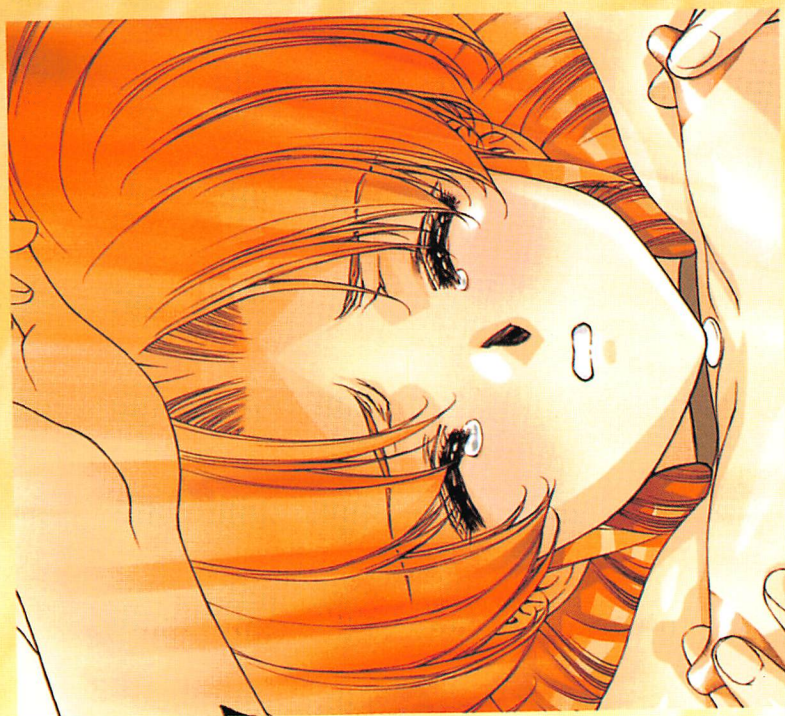


深夜 楓さんと戻ると
寝静まった寮の入口に
メイさんが立っていた

何時間もそこにいたであろう
メイさんはいつもの笑顔で
私を抱きしめてくれた……

PS

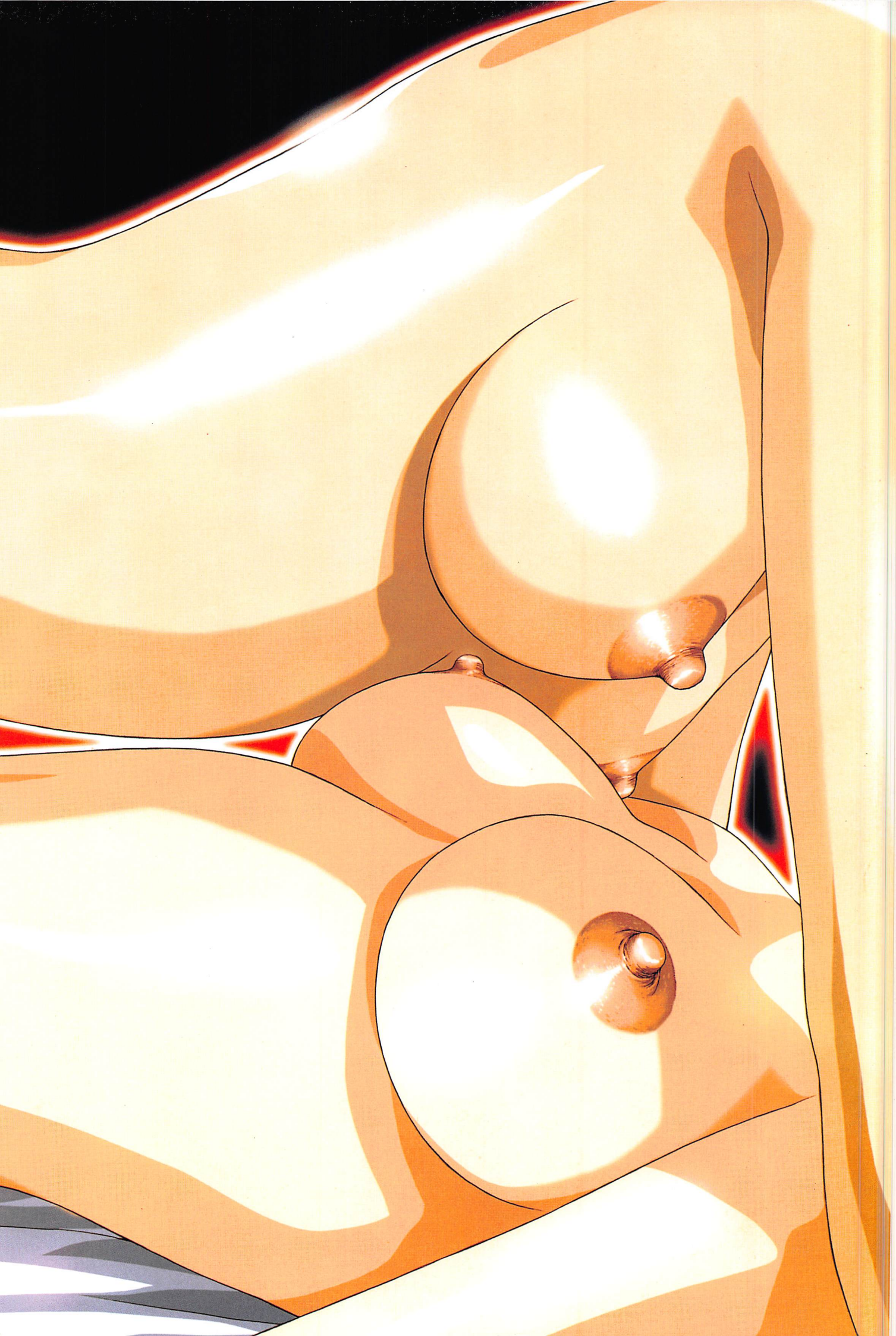
エレナたちとも
仲直りできました



FINAL GALLERY













ふあっ！

おまけ
大紹介!

レイチエル フィギュア

原型制作／一刃

スケール 1/4.5
(全高約15cm)

胸の細部まで
忠実に再現!



↑正面

←右側面

→左側面

↓背面



←オプションで
違うポーズの腕
もある



このフィギュアは以下のホームページ
のみで販売されます。
<http://www.earthwork.ne.jp/>

※羽は付属しません

RAGNAROCKCITY

あとがき！！

やああああああああっとお終わりました！
いやあもう大変でした…。気楽に「オールカラーに
しましょう」なんて言ってしまったために、
関係者やそうでない方々まで巻き込んで、
たいへん御迷惑をお掛けしました……。
この場を借りて、お詫びを申し上げます。

カラーにすること自体、
大変なことはわかっていたのですが。
CG 彩色でやろうとしたために、それまでの
セル画と違い、すべて自分で塗らなければ
いけなくなってしまって……。もオ～っ幾らやっても
終わりが見えませんでした。

好きなだけ裸を描いてもイイという
この企画自体はと～ても楽しかったので
また続きやりたいと思っています
(やらせてもらえる場があればですが……)

何はともあれ無事に発売までこぎつけた今、
感無量って感じです (いつもそうなってる気が……)。

本当に有り難うございました。
そして、何よりこの本を買っていただいた
あなたにとってオモシロイ本であることを
願っています。

うるし原智志

Special Thanks

草野紅壺 金原剛士 よしもときんじ
かとうひでお 土屋智 栗原宏
KAS さかにゃけんじ 草刈勤

RAGNAROCKCITY

GAKKEN MOOK

RAGNAROCK CITY

ラグナロックシティ



*Satoshi Urushihara
Sexy Visual Story*

2001年4月21日 第1刷発行 (検印廃止)

著者 うるし原智志
©Satoshi Urushihara 2001

編集長 成田昌志
編集人 鈴木克伸
発行人 中山俊夫
発行所 株式会社学習研究社
〒145-8502 東京都大田区上池台4-40-5
☎番号案内 03-3726-8111
☎編集部直通 03-5496-5041
印刷所 図書印刷株式会社
製本所 共同製本株式会社

©2001 GAKKEN printed in Japan 禁無断転載・複製

うるし原智志プロフィール

1966年2月9日生まれ、広島県出身。
本名・漆原智志。血液型O型。
高校在学中、自主アニメを創作。この頃
よしもときんじと出会った。卒業後、東
映動画に入社。主に日米合作作品の原動
画を担当。「メガゾーン23PART 2」
に参加するためフリーに。OAV「極黒
の翼バルキラス」でキャラクターデザ
インのほかに、企画・原案・演出・作画監
督を担当。「コミックNORA」誌上にも
「レジェンド・オブ・レムネア」を連載。
そしてフリースタジオ・アースワークの
設立。いくつかの原作物の作品に参加し
た後、OAV「プラスティックリトル」の
原作・演出・キャラクターデザイン・作
画監督、さらには、コミックも連載。
その他のコミック連載作品に「キラリテ
ィー」「シャドーエンジェル」「悠久黙
示録エイドロンシャドー」「ダーククリ
ムゾン」がある。
コンシューマゲームのキャラクターデザ
イナーとして「ラングリッサー」シリ
ーズに参加。完結編である「V」まで継続。
最新作は「グローランサー」。

■アースワーク・ホームページアドレス⇒<http://www.earthwork.ne.jp/>

●お問い合わせ…この本に関するお問い合わせは次のところへお願いします。
・電話の場合 a. 編集内容について：☎編集部直通 / 03-5496-5041
b. その他：☎学研お客様相談センター / 03-3726-8124
・文書の場合は「学研お客様相談センター」ラグナロックシティ係
〒146-8502 東京都大田区仲池上1-17-15

●ご注文、在庫のお問い合わせ
・ご注文は、お近くの書店様へお願いします。
・在庫・不良品（乱丁・落丁等）に関することは、
雑誌営業室 / ☎03-5496-0637へお願いします。

●カバーデザイン / 河野芳樹

うるし原智志イラスト集

絶賛発売中!!



ISBN4-05-602396-4

C9479 ¥2000E

雑誌62543-31

㊤ロングセラー

Gコード 023-13230

定価： 本体2,000円

※税が別に加算されます。



9784056023961



1929479020007